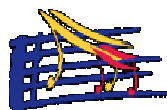


PER MOLTO ALTRO MATERIALE VISITA LE BIBLIOTECHE
E CONSULTA I CATALOGHI ON-LINE AGLI INDIRIZZI

opacperi.comune.re.it
panizzi.comune.re.it



**Istituto Superiore di Studi Musicali
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti**





Biblioteca 'Arnando Gentilucci'

BIBLIOTECA A. GENTILUCCI
via Dante Alighieri, 11
42121 Reggio Emilia

Biblioteca Panizzi

COMUNE DI REGGIO EMILIA

BIBLIOTECA PANIZZI
Via Farini, 3
42121 Reggio Emilia

-  **Prestito libri**
-  **Prestito CD e DVD musicali**
-  **Consultazione musica**
-  **Consultazione audio e video**
-  **Consultazione riviste**
-  **Navigazione *internet***

Denis Smalley (1946-), *Valley Flow* (1991), partitura.


**Istituto Superiore di Studi Musicali
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti**
Biblioteca 'Arnando Gentilucci'

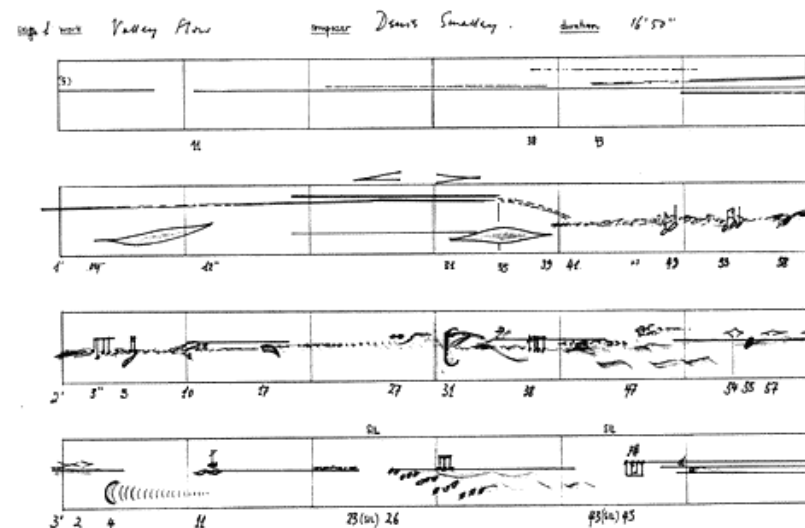
**L'ORECCHIO
DEL
SABATO**
Immagini dal suono 2012

Biblioteca Panizzi
COMUNE DI REGGIO EMILIA

Marco Pedrazzini

Ritratto sonoro di un ambiente acustico

Analisi di Denis Smalley, Empty Vessels (1997)



Sabato 5 maggio 2012

ore 17.30

Biblioteca Musicale 'A. Gentilucci'

Titoli scelti dalla collezione della
Biblioteca 'A. Gentilucci' in occasione dell'evento.

MONOGRAFIE

Introduzione alla musica elettronica, Armando Gentilucci, Milano : Feltrinelli, 1972.

Informatica: musica/industria : pensiero compositivo, ricerca, didattica, sviluppo industriale : Tirrenia, Festa nazionale dell'Unità, 8-10 settembre 1982, atti a cura di Nicola Sani, Milano : UNICOPLI, stampa 1983.

Musica espansa : percorsi elettroacustici di fine millennio, Francesco Galante, Nicola Sani, Milano : Ricordi ; Lucca : LIM, 2000.

L'universo dei suoni : come udiamo, cosa udiamo, Willem A. Van Bergeijk, John R. Pierce, Edward E. David jr. - Nuova ed. interamente riveduta. - Bologna : Zanichelli, 1967.

Acustica musicale, Luigi Puccianti, Anna Puccianti. - Firenze : Le Monnier, 1954. - 60 p. : ill. ; 17 cm

L'acustica per il musicista : fondamenti fisici della musica, Pietro Righini. - Padova : G. Zanibon, 1970.

Musica urbana: il problema dell'inquinamento musicale, a cura di Carla Cuomo ; prefazione di Giuseppina La Face Bianconi. - Bologna : CLUEB, [2004]

The science of sound, John Tyndall ; introduction by Alexander Joseph - New York : The Citadel Press, ©1964.

La scienza del suono, John R. Pierce. - Bologna : Zanichelli, 1988.

Il suono : dalla fisica, all'uomo, alla musica, alla macchina, Pietro Righini, Giuseppe Ugo Righini. - Milano : Tamburini, 1974.

MUSICA A STAMPA

A floresta é jovem e cheja de vida : per soprano, tre voci di attori, clarinetto in si b, lastre e nastri magnetici (1965-1966), Luigi Nono ; testi a cura di Giovanni Pirelli.

Io, frammento da Prometeo a più cori : per 3 soprani, piccolo coro, flauto basso, clarinetto contrabbasso in si bemolle e live electronics, Luigi Nono ; testi a cura di Massimo Cacciari (1981).

Omaggio a György Kurtág : per contralto, flauto, clarinetto in si², basso tuba e live electronics : (1983-1986), Luigi Nono.

Musica su due dimensioni : per flauto e registrazione stereo, Bruno Maderna.

MATERIALE MULTIMEDIALE

Io, frammento da Prometeo ; **Das atmende Klarsein**, Luigi Nono, Wien : col-legno, ©2003.

Gesang der Junglinge ; Kontakte, Karlheinz Stockhausen ; WDR Köln, Deutsche Grammophon.

Musica elettronica, Bruno Maderna, Stradivarius, 1994.

PER MOLTO ALTRO MATERIALE VISITA LE BIBLIOTECHE
E CONSULTA I CATALOGHI ON-LINE AGLI INDIRIZZI
opacperi.comune.re.it
panizzi.comune.re.it